

Naast dit lezingen programma wordt om 17.00 uur de ILCP documentaire "SPOIL" in de Knoefzaal herhaald, is er een informatiemarkt en boekenverkoop gedurende de hele zaterdag en er is een Canon workshop op zaterdagmorgen.

Programma vrijdagavond 10 februari 2012 met Paul Nicklen

Vanwege het zeer bijzondere bezoek van Paul Nicklen aan Nederland heeft het NVN samen met NGM een extra lezing georganiseerd op vrijdagavond. Er is een speciaal programma samengesteld en er is gelegenheid om boeken te laten signeren door Paul. De lezing heeft hetzelfde onderwerp als tijdens het festival op zaterdagavond, waar een kortere versie van deze lezing wordt gepresenteerd. Zie voor meer informatie de website van het NVN.

Uitgebreide informatie over het festival en hoe je toegangskaarten kunt bestellen, is te lezen op de website. Kaarten zijn inclusief de toegang tot Burgers' Zoo.

Vergeet niet een uitrijmunt bij de kassa te kopen (tot 17.00 uur open)

More information in English about the programme and ordering tickets on the website.
You need a parking coin to leave the parking lot (can be bought at the office, open till 5 pm)

Locatie: Safari Meeting Centre, Auditorium in Burgers' Zoo te Arnhem, Antoon van Hooffplein 1, 6816 SH Arnhem, Nederland.

Op alle activiteiten van het NVN zijn de algemene voorwaarden van toepassing zoals gedeponneerd bij de Kamer van Koophandel in Utrecht.

WIJZIGINGEN VOORBEHOUDEN

Het NVN is partner van de International League of Conservation Photographers (ILCP, www.ilcp.com)



Programma zaterdagmorgen 11 februari 2012

09.00 Opening Zoo
09.30 start fotomarkt

De standhouders presenteren u de laatste technische ontwikkelingen en apparatuur. Bij de Canon stand kunt u uw sensor laten schoonmaken en is er een mogelijkheid om gratis A3/A0 prints te laten maken van uw beste foto die u meegenomen heeft op een USB stick. Voor deze onderdelen kunt u vouchers op de Canon stand krijgen.

10.00 Documentaire "SPOIL"
in de Knoefzaal, maximaal 75 personen

11.00 Natuurfoto workshop met Steven Ruiter:
'Reportage fotografie in de natuur'.

Vouchers voor maximaal 75 personen zijn verkrijgbaar op de Canon stand. Waar let je op als natuurfotograaf om een reportage zo boeiend



en veelzijdig mogelijk te maken zonder de rode draad uit het oog te verliezen. Hoe belangrijk is daarbij de kennis van de dieren en het gebied?
Ter afsluiting een spectaculaire combinatie van film en video van 4-5 minuten om de mooie combinatie van het fotograferen en filmen te laten zien tijdens de reportagefotografie.

Canon

discover
CHINA

Nikon

VITASYS
OPLOSSINGEN

roots

EPSON®
EXCEED YOUR VISION

NATURE Art PRODUCTIONS

SCHULTENT.NL

Enveloprint
Business Papers | Stationery



6e Internationaal Natuurfoto Festival Zaterdag 11 februari 2012

Burgers' Zoo, Arnhem
Natuurfotografen Verbond Nederland



Programma zaterdag 11 februari 2012

09.00 Opening Zoo

09.30 Opening fotomarkt

10.00 Documentaire "SPOIL"



11.00 Canon workshop met Steven Ruiter

13.30 Opening Festival

13.40 GDT jeugdgroep

14.05 Alexander Myaskov

14.35 Bas Meelker

15.00 Pauze

15.45 ILCP trailer

15.55 Ruben Smit

16.25 Ravenwood experience

16.45 Pauze

18.30 Nature Moments

18.55 Frans Lanting

20.00 Pauze

20.30 Paul Nicklen

21.30 Sluiting door Eric Bergmeester

Documentaire "SPOIL"

De prijswinnende en zeer indrukwekkende ILCP-documentaire SPOIL confronteert de kijker met de vernietigende dreiging van het Great Bear Rainforest. De milieugevolgen van een waarschijnlijke olieramp zullen groter zijn dan met de Exxon Valdez in Alaska.

GDT jeugdgroep: 'Young German Nature Photography'

De jonge Duitse fotografen geven ons inzicht in hun portfolio's met mooie en adembenemende natuurfoto's.



Alexander Myaskov: 'Wild nature of Russia'

Hij laat ons aan de hand van beelden van de beste Russische fotografen zien wat er bedoeld wordt met 'Wilde natuur in Rusland'

Bas Meelker: 'Schrijven met licht'

Aan de hand van verschillende foto's neemt Bas ons mee in zijn manier van werken en laat ons de gemaakte keuzes zien. Passie en gedrevenheid vormen de basis voor een inspirerende lezing



Ruben Smit: 'De Oostvaardersplassen, voorbij de horizon van het vertrouwde'

In een gepassioneerd en inhoudelijk betoog zal Ruben aan de hand van unieke beelden zijn verhaal vertellen over de Oostvaardersplassen



Ravenwood: 'The experience'

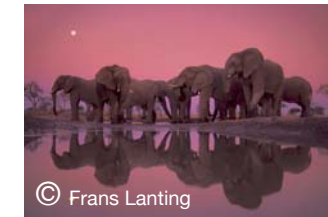
Dit is een presentatie van verschillende fotografen die in 2010 hebben deelgenomen aan een workshop op het landgoed van Jim Brandenburg in the Northwoods van Minnesota.



Nature Moments:

Dit is een multimedia-ervaring, waarin beleving van de natuur op spectaculaire wijze breeduit wordt verbeeld

Frans Lanting: 'Wereldbeeld, een persoonlijk perspectief op fotografie'



Met zijn Nederlandse achtergrond en zijn Amerikaanse ervaring geeft Frans Lanting een persoonlijk overzicht van zijn eigen werk, welke invloeden daarbij een rol spelen en hoe hij aankijkt tegen de ontwikkeling van nieuwe trends in de fotografie

Paul Nicklen: 'Polar Obsession'

Paul geeft in zijn lezing een beschrijving van zijn spannend en inspirerend werken als fotojournalist die reist naar de uiteinden van de aarde en vertelt wat hij hoopt te bereiken met zijn werk. Zijn aandacht richt zich op het effect van klimaatverandering op zee-ijs en overlevende polaire wilde dieren. De ijsbeer is een passende vertegenwoordiging van wat we dreigen te verliezen als we niet op verantwoorde wijze de opwarming van de aarde tegengaan.

